

Rapport de stage
Chez Onirim

Noam DEBORNE

Première au lycée
Maximilien-Vox 75006 Paris

Stage chez **Onirim**
106 boulevard Malesherbes 75017 Paris
Du 16 Janvier au 17 Février 2023

MAXIMILIEN-VOX
ARTS APPLIQUÉS
DESIGN DE COMMUNICATION
INDUSTRIES GRAPHIQUES

SOMMAIRE

03 Introduction

04 Présentation de l'entreprise

05 Organigramme

06/08 Présentation des locaux

09/14 Activités conduite en entreprise

15 Remerciements

16 Conclusion

PRÉSENTATION

Je m'appelle Noam Deborne j'ai 16 ans, je suis élève en Première BAC Pro R.P.I.P. (Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia), au lycée Maximilien-Vox, au 5 rue Madame dans le 6e arrondissement de Paris.

La formation BAC Pro R.P.I.P. consiste à, participer à la réalisation d'un document avant impression. On peut travailler dans une maison d'édition, un atelier de photogravure. L'opérateur PAO vérifie les données transmises par le client, s'assure de leur compatibilité avec les médias envisagés. Il assure la production en intégrant les contraintes techniques, en réalisant l'imposition et les formes imprimantes.

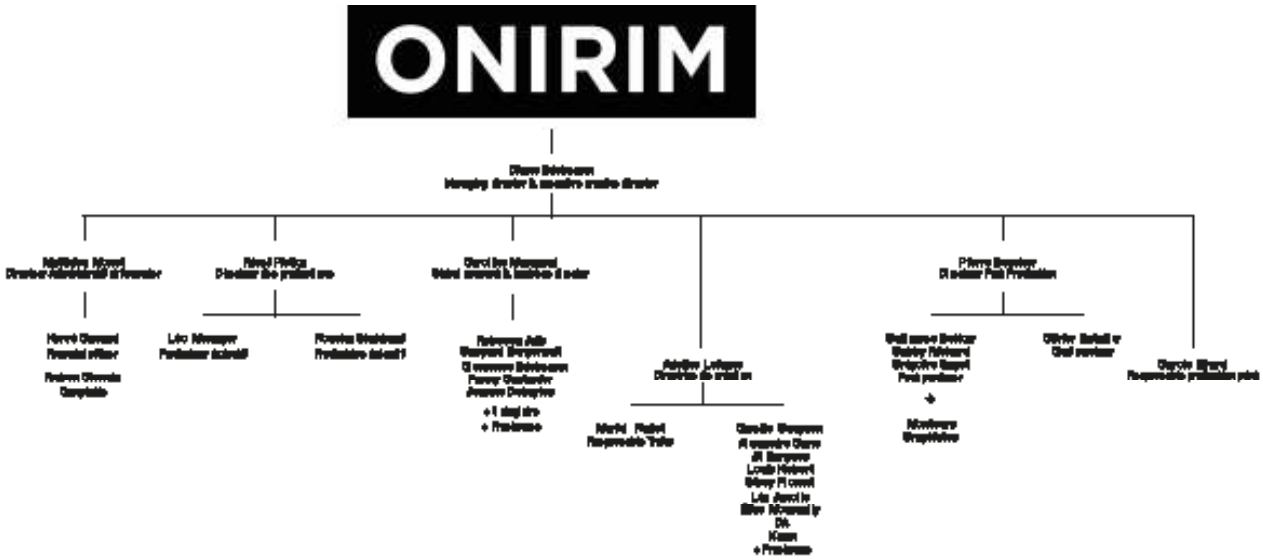
J'effectue mon stage de 5 semaines, du 16 janvier au 17 février 2023, dans l'entreprise Onirim, au 106, boulevard Malesherbes dans le 17e arr. de Paris.

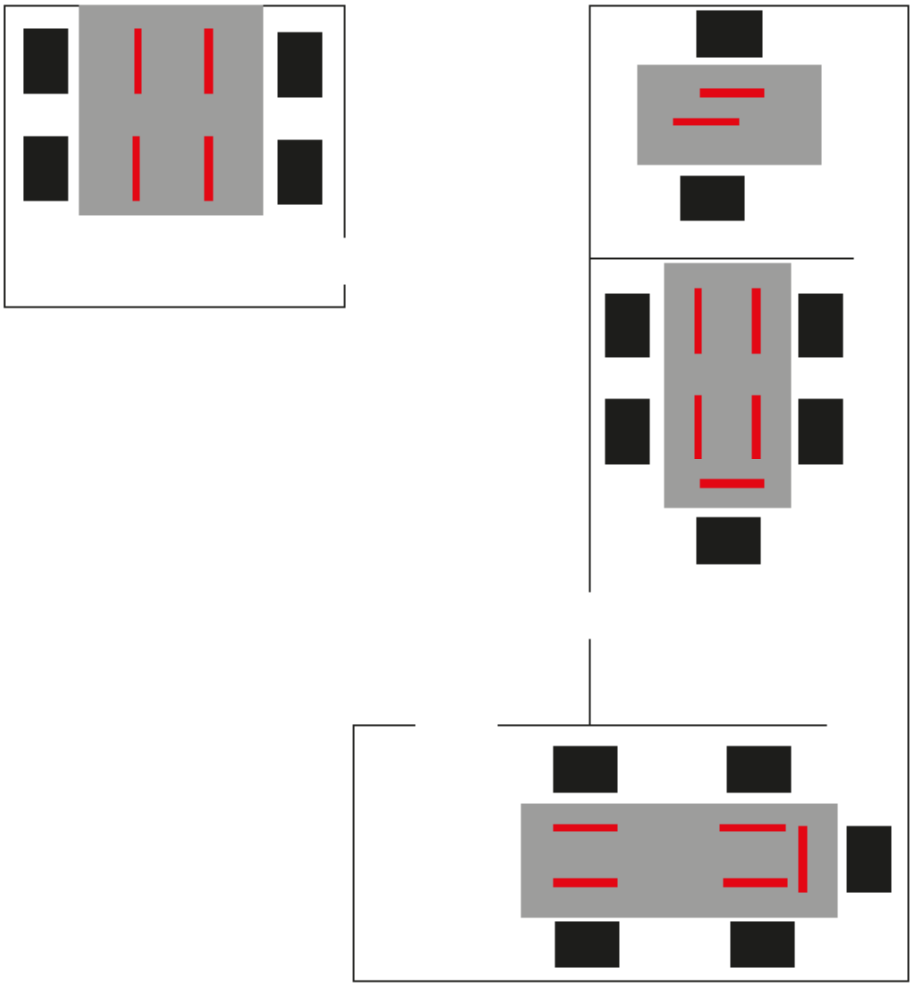
PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE

L'entreprise dans laquelle j'ai effectué mon stage de 5 semaines s'appelle Onirim. Sa forme juridique est S.A.S. (*Société par Action Simplifiée*), elle a été créée le 5 novembre 2001 et compte a ce jour, 30 salariés plus 10 à 20 freelances réguliers. L'entreprise Onirim travaille principalement dans le domaine de la vidéo et de la photo. Leurs principaux clients sont : *Chanel, Bottega Veneta, Clarins, Lancôme, Armani, Hermes, Chloé, Lacoste, Cartier, Pia get, Jeager LeCoultre, Kenzo, Calin Klein, Mugler, Narciso Rodriguez, Nina Ricci, Boucheron...*



ORGANIGRAMME

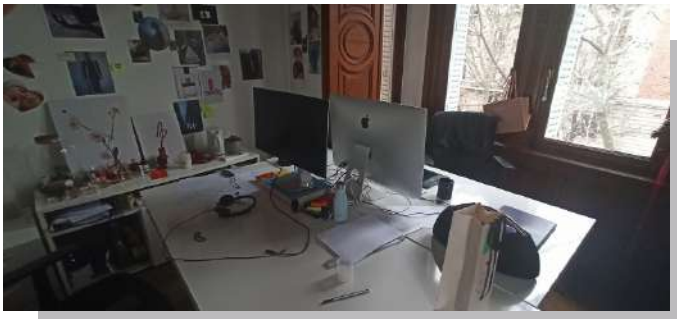




Plan service création

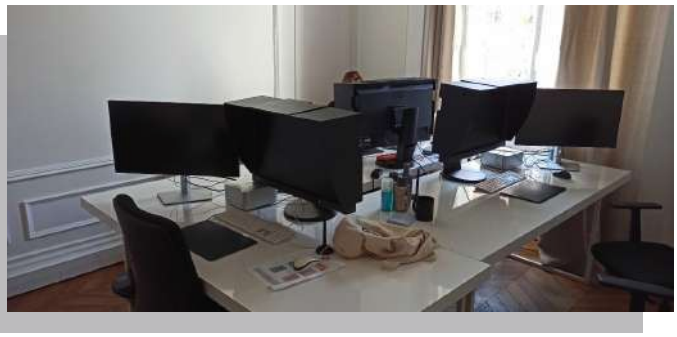


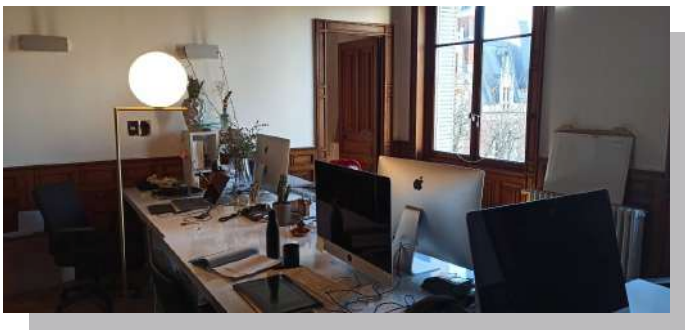
PRÉSENTATION DES LOCAUX

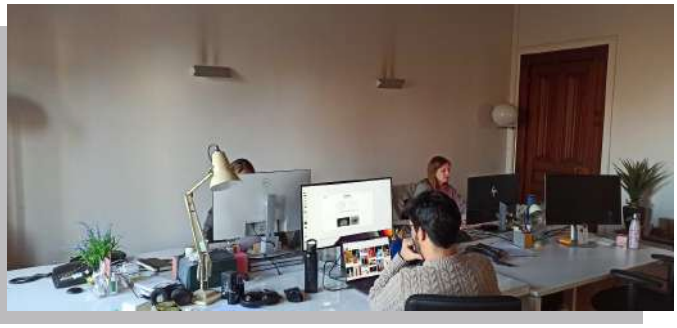


Mon bureau et celui de Adeline (ma tutrice)

Bureaux du secteur création

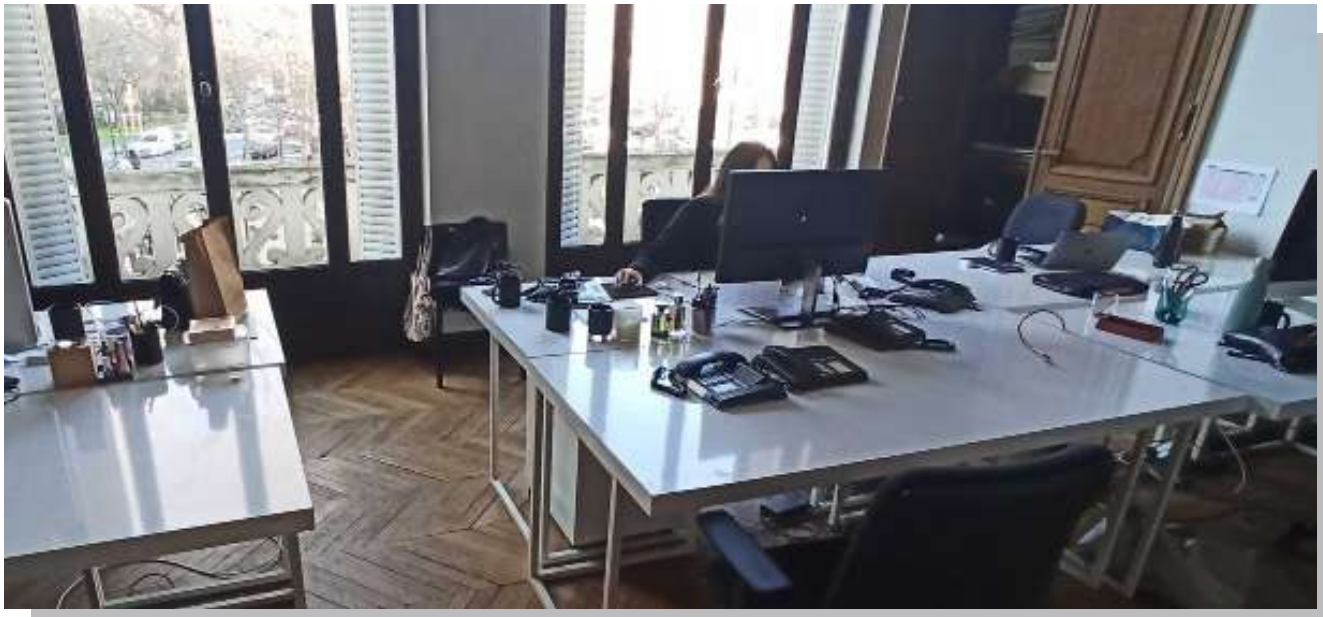


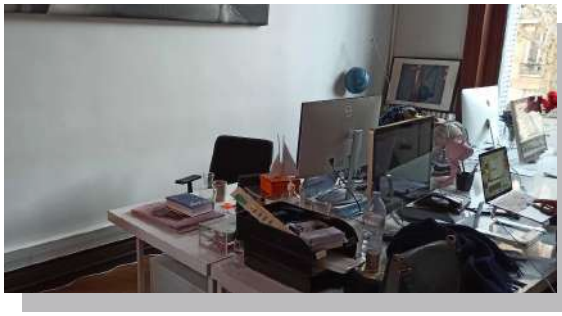




PRÉSENTATION DES LOCAUX 2/3

Voici la partie des commerciaux, des producteurs



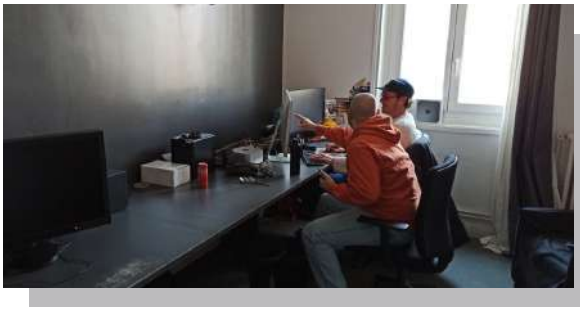


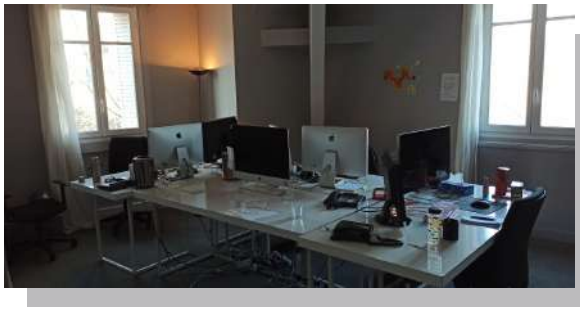


PRÉSENTATION DES LOCAUX 3/3

Voici la partie de la Post-Production, Montage et retouche vidéo







ACTIVITÉ CONDUITE EN ENTREPRISE 1/4

Pour ma deuxième mission, j'ai aidé Stecy Florent DA (Directeur Artistique), à créée des maquettes à partir de photomontage pour une présentation client. Le travail principal a été de faire des photos d'un parfum de Georgio Armani, puis de l'incorporer dans un fond, avec des framboises, une bergamotte, un citron ainsi qu'une clémentine verte, afin d'évoquer les ingrédients qui composent le parfum.

Pour réaliser ce travail, j'ai du utiliser Photoshop, en utilisant certains outills comme :
- le masque de fusion
- ombre interne
- déformation d'une image
- changement d'opacité
- création d'un effet «Halo de lumière»











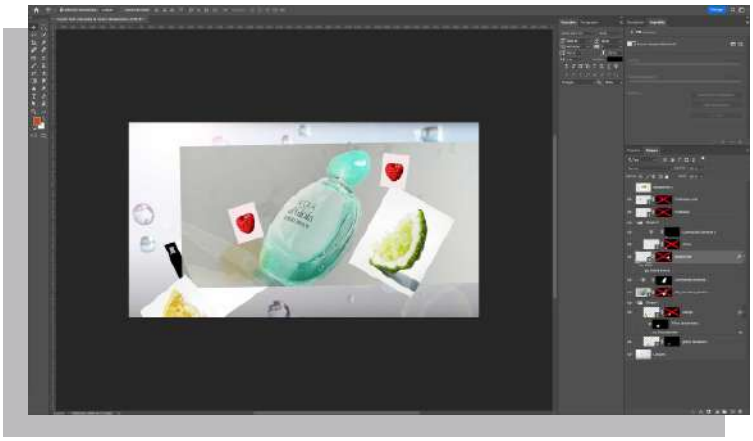
ACTIVITÉ CONDUITE EN ENTREPRISE 1.1/4

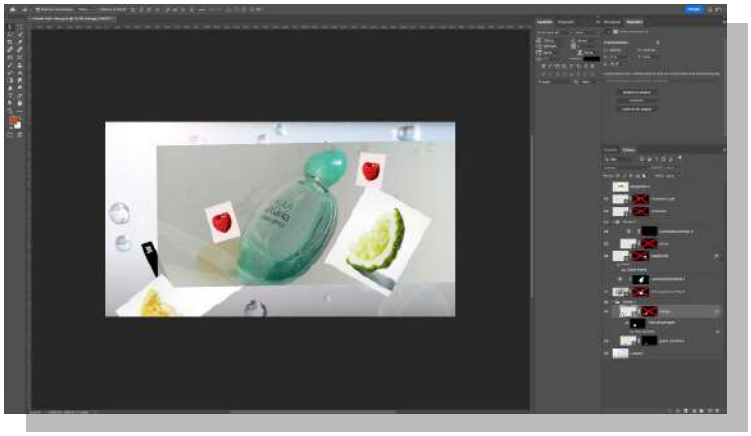
Voici la partie de la Post-Production, Montage et retouche vidéo



Le rendu final

Rendu avec les masques de fusion désactivés





Et voici le rendu sans l'effet de luminosité/ contraste que l'on peut voir sur le flacon

ACTIVITÉ CONDUITE EN ENTREPRISE 2/4

Pour ma deuxième mission, Adeline Lefranc (ma tutrice), m'a demandé de piger (faire des recherches d'images), sur les agences de luxe comme : Hermès, Tiffany, Juliette Has A Gun, Amore Pacific, LA MER, Chloé, Estée Lauder etc.
Puis faire une présentation sur Keynote



Hermes



Tiffany



Amore Pacific



Juliette Has A Gun



LA MER

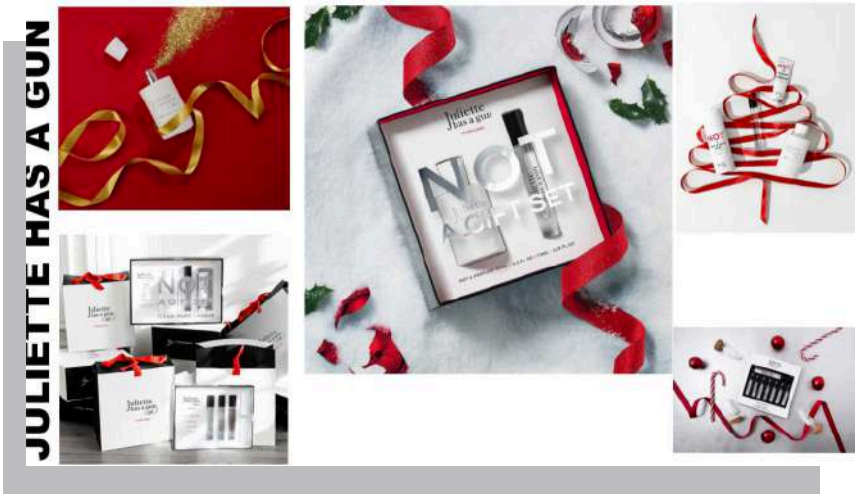


Estée Lauder

Voici quelques images de maquettes sur Keynote



Source : Youtube et Instagram



Source : Instagram



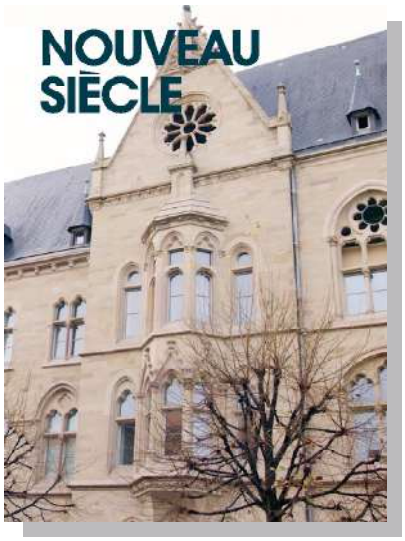
Source : Instagram

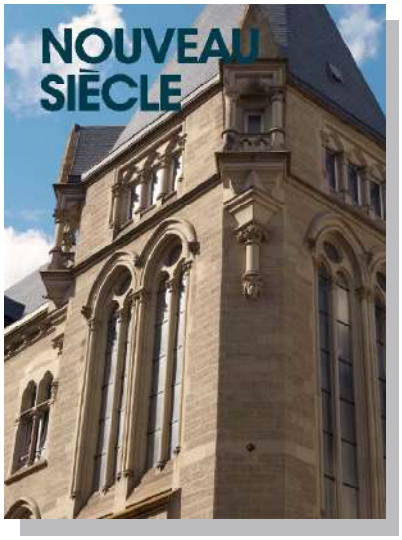
ACTIVITÉS CONDUITE EN ENTREPRISE 3/4

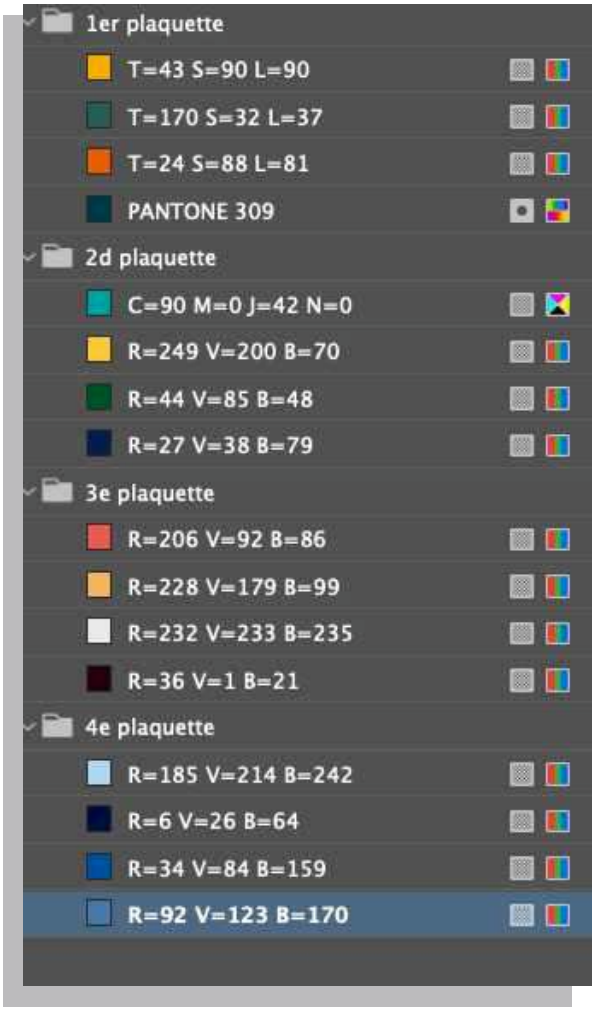
Lors de mon premier jour chez Onirim, mon premier travail a été de proposer trois idées de couverture pour l'agence Bouygue Immobilier, qui se consacre au développement urbains, d'immeubles de bureaux, de commerces et d'aménagements de colléctivités. Ils ont actuellement 30 implantations en France et trois à l'international.

J'ai également dû faire une recherche de nuancier pour 4 palettes «chic», 4 couleurs.



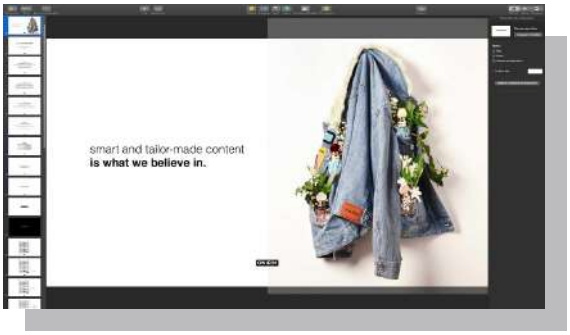


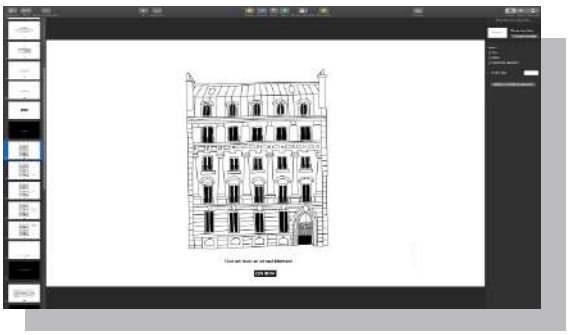


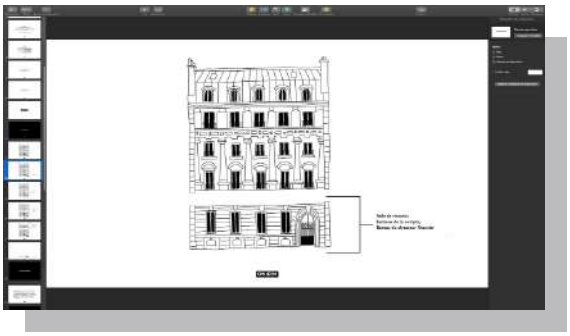


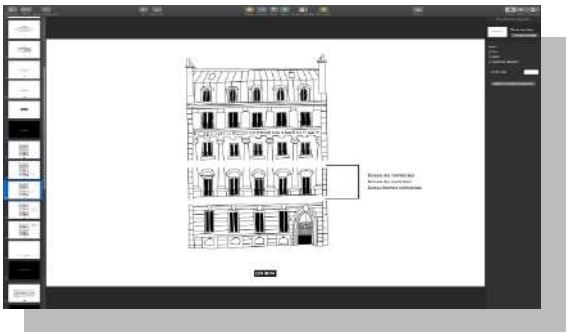
ACTIVITÉS CONDUITE EN ENTREPRISE 3/4

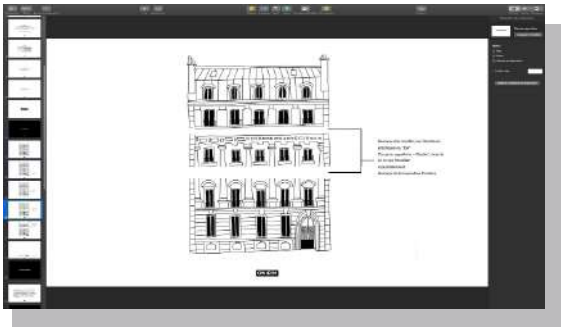
Pour ma quatrième mission, Adeline Lefranc, m'a demandé de faire une nouvelle présentation à partir de leur ancienne, sur Keynote, d'Onirim pour les futurs stagiaires.

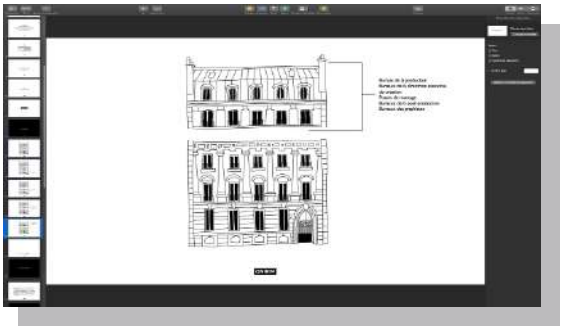












REMERCIEMENTS

Durant ces 5 semaines de stage, j'ai pu observer comment fonctionne une agence de publicité ainsi que ses différents secteurs d'activités et connaître ses principaux clients qui sont tous dans le luxe. J'ai pu également observer le déroulement complet d'un projet de A à Z, qui commence par :
- Un brief client, le client nous montre ses travaux ainsi que sa/ ses demandes pour un potentiel projet.
- Ensuite, on a l'étape de la pre-production, c'est ici que nous allons faire des iconographiques ainsi qu'un « moodboard » ou « moodvideo » pour montrer nos idées.
- Arrive ensuite la production, c'est ici que nous allons concevoir le projet, par la suite, une fois la production terminée, on envoie tous aux monteurs pour qu'il puisse monter ce qui faut.
- Et arrive pour finir la livraison du projet au client.

J'ai donc appris à faire de la pige (recherche iconographique) pour certains travaux.
J'ai aussi appris à faire un bon photomontage sur Photoshop, pour le premier plan, second plan, troisième plan, le flou pour faire ressortir l'essentiel (voir activité 1 et 1.1).
J'ai également appris à utiliser un nouvel outil « Keynote », il est beaucoup utiliser principalement pour les visioconférences, il permet également d'intégrer les images et vidéos (voir activité 2, 2.1 et 4).

Je remercie infiniment toute l'équipe de Onirim de m'avoir aussi bien accueilli durant cette période ainsi que Grégoire Saget qui a fait suivre mon CV et ma lettre de motivation dans le secteur création.

CONCLUSION

Pendant ces cinq semaines de stage dans l'entreprise Onirim, j'ai appris beaucoup plus de choses que pendant mon précédent stage de seconde. Y compris a être plus sérieux durant la période, à mieux m'organiser, à mieux comprendre certaines informations.

Ces deux stages en entreprise mon permis de découvrir de nombreuses facettes des métiers de Web-designer et monteur vidéo et de mieux connaître le logiciel Photoshop qui est énormément utilisés.

Durant mes 5 semaines de stage dans l'entreprise Onirim, j'ai eu l'opportunité d'échanger avec plusieurs DA, *Directeur Artistique,* pour mieux comprendre les ficelles du métier et de ce qui m'attendra prochainement. J'ai également discuté avec un monteur vidéo sur un projet pour une marque de parfum. J'ai donc appris de nouvelles fonctionnalités sur Adobe Premier Pro 2023.

Ce stage a confirmé mon goût pour le graphisme numérique et la technique informatique et je souhaite vivement m'engager dans cette voie.

MAXIMILIEN-VOX
ARTS APPLIQUÉS
DESIGN DE COMMUNICATION
INDUSTRIES GRAPHIQUES

Maximilien-Vox

5, Rue Madame 75006 Paris
Tél. : 06 99 92 43 84
E-mail : noamdeborne@gmail.com