Lycée Maximilien Vox - 5 rue Madame - 75006 Paris

RAPPORT DE STAGE
DU 14/03 AU 8/04/2022

Noam Deborne

Chez

MyDigiCompany

Seconde Baccalauréat professionnel,
Réalisation de produits imprimées et plurimédia

SOMMAIRE

Présentation de l'entreprise Page 3-7

- Qui est MyDigiCompany Page 4
- Organigramme de l'entreprise Page 5
- Photos des locaux de l'entreprise Page 6
- L'équipe de MyDigiCompany Page 7

Travaux réalisés Page 8-16

- Mise à jour des absences de cours Page 9
- Recherche de tapis de souris et/ou sous-main Page 10
- Infographie Shoodoo Page 11
- Tournage pour NSGroup Page 12
- Détourage Photoshop pour l'Agence des Allées Page 13
- Refonte de la plaquette Brunot Caubet Page 14-16

Difficulté rencontrées Page 17-18

Conclusion Page 19-20

PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE

QUI EST MYDIGICOMPANY ?

MyDigiCompany est une agence digitale complète en communication digitale, inboud marketing, création de sites internet, et de supports de communication print.

MiDigiCompany est située au 55 rue de Neuilly à Clichy.

Elle à vue le jour en 2016 grâce à Franck Nabet et Nathanaël Le Scouarnec.

Ils sont aujourd'hui au nombre de 11 collaborateurs.

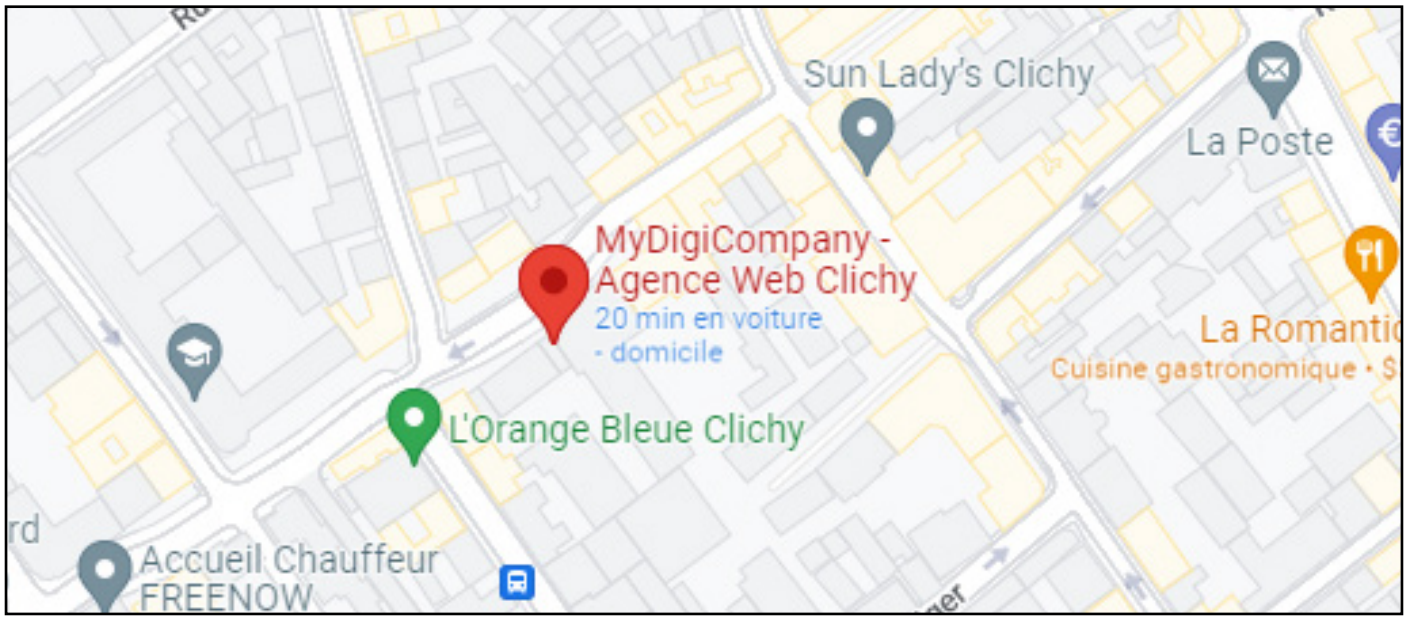
MyDigiCompany est une société par actions simplifiée (SAS).

LES CLIENTS AVEC LESQUELS J'AI TRAVAILLÉ

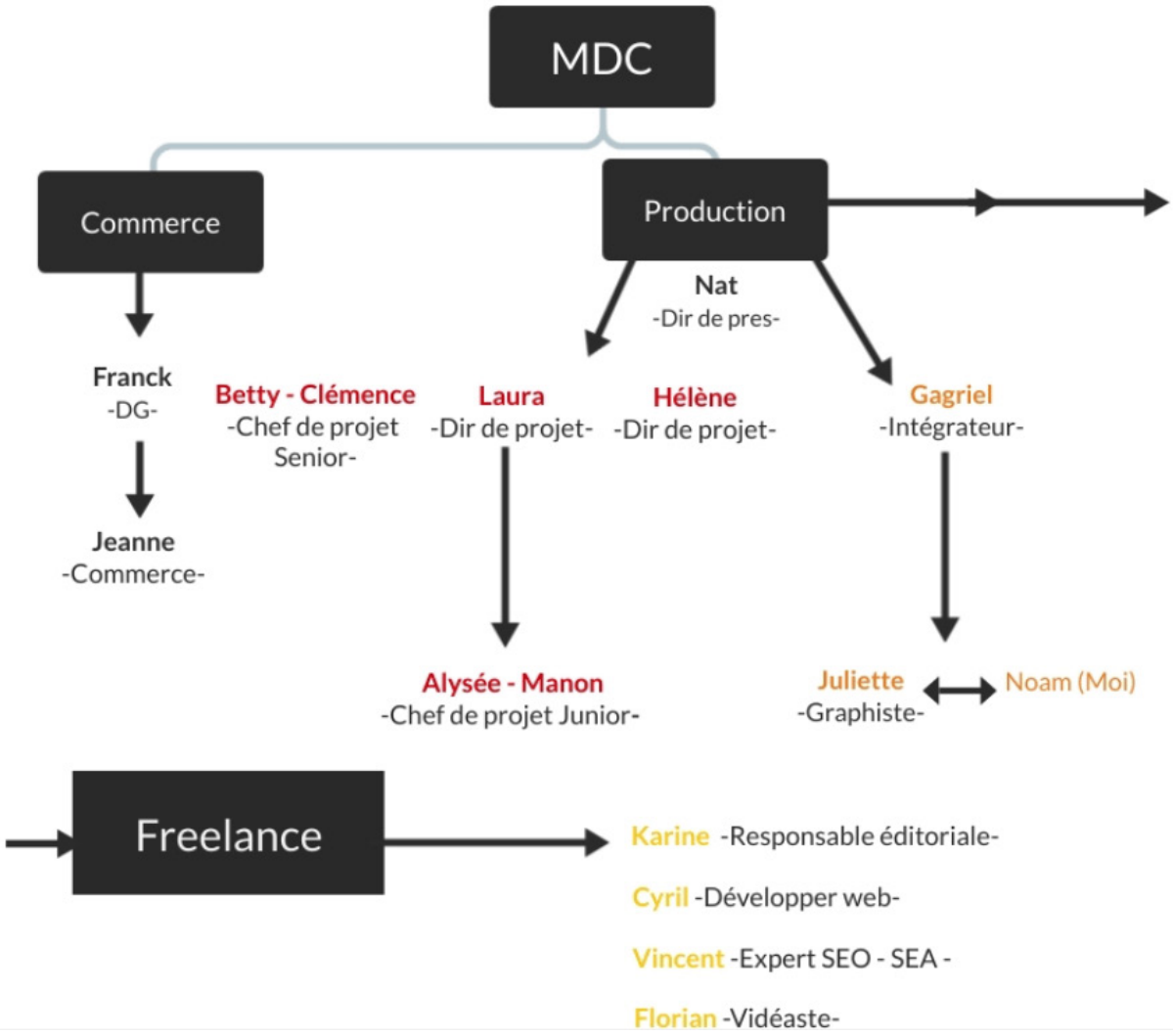
Shoodoo

L'AGENCE DES ALLÉES

NS GROUP



ORGANIGRAMME DE L'ENTREPRISE



PHOTOS DES LOCAUX DE L'ENTREPRISE











Franck Nabet, le directeur générale

Salle de réunion

Bureaux des directeurs/directrice de projet

Bureux Webdesigner produtction et graphiste

Salle de repos

L'ÉQUIPE MYDIGICOMPANY

Franck
fondateur



Nathanaël
directeur associé



Laura
directrice de projet



Alysée
cheffe de projet junior



Bartek
intégrateur junior



Gabriel
intégrateur font



Betty
cheffe de projet



Jeanne
business developer



Juliette
cheffe de projet



Manon
cheffe de projet



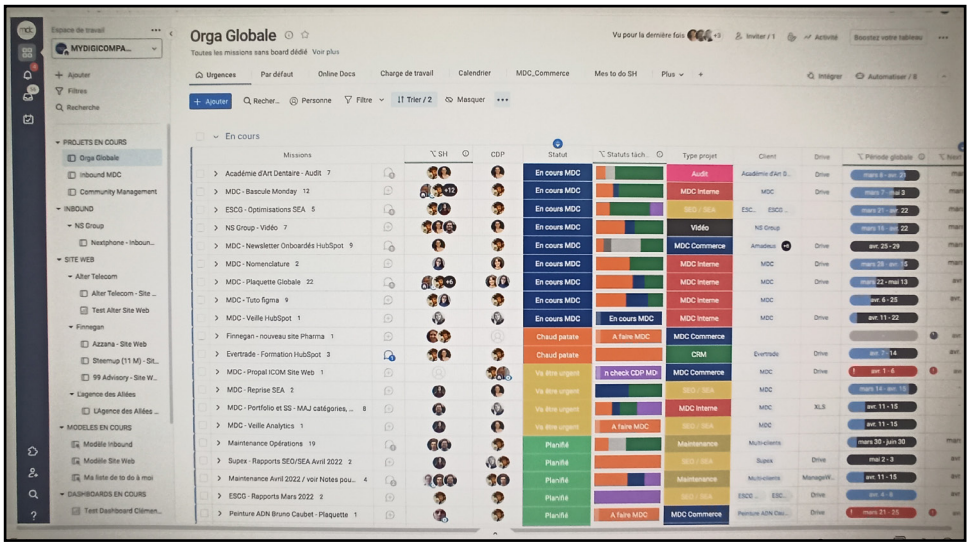
Clémence
cheffe de projet



TRAVAUX RÉALISÉS

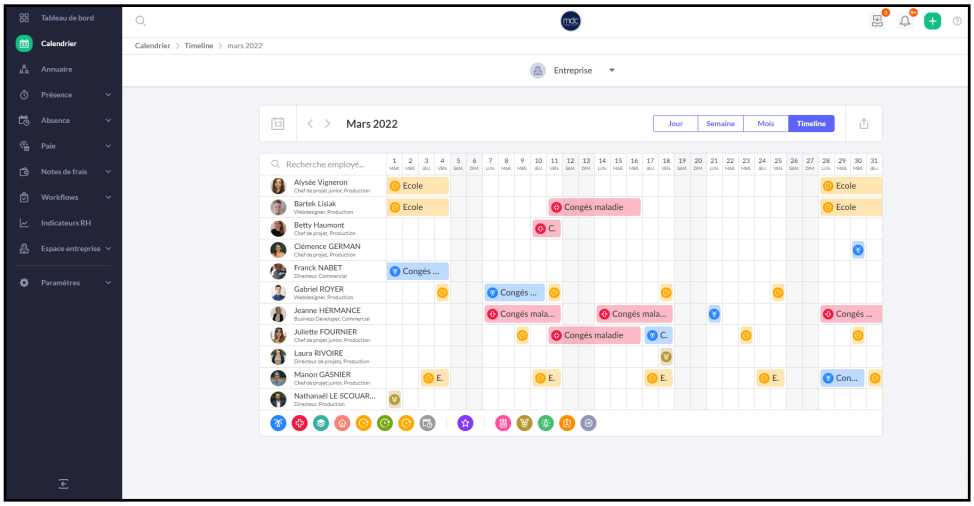
MISE À JOUR DES ABSENCES DE COURS

Pendant toute la durée de mon stage, Nathanaël ma confié la tache de mettre à jour leur gestion des congès payés et des absences de chaque personne de l'entreprise.
-Monday est un grand tableau récapitulatif du travail de chacun ainsi que les absences
- Grizzly est un outil qui permet aux employés de faire leur demande de congés ou d'absences.



Monday sert a s'organiser. Je l'utilise pour mettre les absences de cours.

Grizzly est un tableau qui affiche les absences de cours et les demande de congés



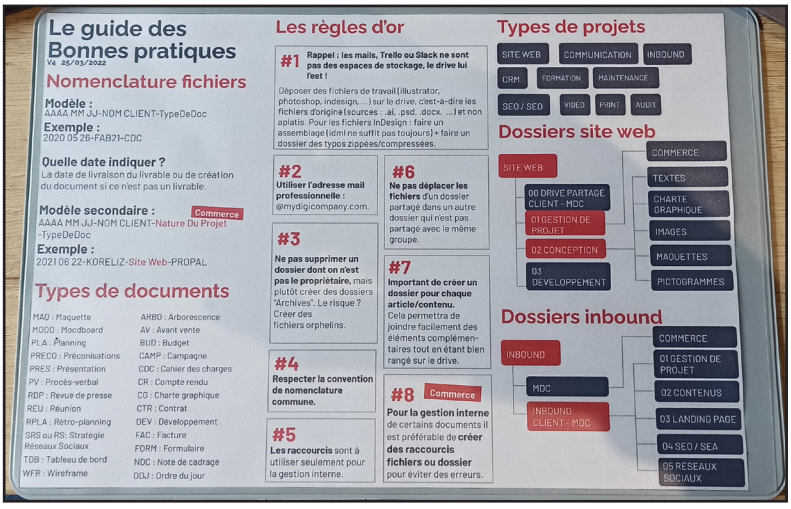
RECHERCHE DE TAPIS DE SOURIS ET/OU SOUS-MAINS

Nathanaël, mon tuteur de stage, m'avait demandé de faire des recherches sur internet pour trouver des tapis de souris ou des sous mains, avec la possibilité d'y glisser un dépliant ou d'imprimer un document avec la règle de la nomenclature des fichiers et du stockage de l'entreprise.

Pour ce faire, j'ai réalisé ce tableau de recherche de prestataires pour leur présenter lors d'une prochaine réunion où je devais exposer l'état de mes recherches. Ce travail m'a demandé du temps sur plusieurs jours car ils m'ont demandé d'autres tâches en parallèle.

Objet	Dimension	Lien	Quantité	Prix HT/unitaire	Prix TTC	Livraison
Feuille a glisser						
Tapis de souris	(L)300 x (P)200 mm	Lien	Qté ≥ 20 :	3,01€	3,61€	Payant : frais de port HT = 15,00 €
Tapis de souris	300 x 200 x 2,5 mm	Lien	Qté 1	3,00€	3,60 €	Payant : a partir de 2,99 €
Sous main	53 x 40 cm	Lien	Qté 1	8,79€	10,55 €	Livraison a partir de 2 exmplaire minimum
Sous main	63 x 50 cm	Lien Attention il n'en reste p	Qté 1	25,47€	30,56 €	GRATUIT
Tapis de souris	300 x 200 x 2.5 mm	Lien	Qté 1	3.00€	3,60 €	Payant a partir de 0,49 €
Impression personnalisée						
Tapis de souris	-	Lien	Qté 1	9,99€	11,99 €	GRATUIT
Tapis de souris	235 x 195 mm	Lien	Qté 1	6,65€	7,98 €	GRATUIT
Tapis de souris	22 x 18 cm	Lien	Qté 1	7,43€	8,40 €	Frai de port a 6,90 €

Le choix de l'équipe à été de prendre un tapis de souris contenant une pochette plastique. Ce qui permettra de le mettre à jour facilement. Ils en ont commandés 11 exemplaires.
Ma deuxième tâche a été de refaire la mise en page du document que vous voyez ci-dessous. UN travail assez compliqué car j'ai dû m'y reprendre à plusieurs reprises pour avoir les dimensions exactes.



Tapis de souris finalisé

INFOGRAPHIE SHOODOO

Le jeudi de ma deuxième semaine de stage, Juliette (la cheffe de projet digital et graphiste), m'a demandé de refaire l'infographie de shoodoo, mais, sur le format 1080x1080, format carousel pour Instagram.
Shoodoo est une plate-forme en libre-service par abonnement pour l'analyse prédictive.















Cette refonte servira de carousel pour mettre sur Instagram

Pour ce faire j'ai travaillé avec le logiciel en ligne CANVA.

TOURNAGE POUR NSGROUP

Le mercredi de la première semaine de stage, j'ai participé à un tournage pour la société NSGroup qui est une agence de téléphonie. Le but du film était de montrer des situations de travail de l'ancien temps et de maintenant pour montrer l'évolution et le gain de productivité.
J'ai dû utiliser pour la première fois un CLAP. J'ai pris un peu de temps avant de comprendre le d»coupage des scènes et comment les inscrire correctement sur le CLAP qui va servir de repère pour le montage du film.

Pour le tournage, on a utilisé :

- Des vieux écrans d'ordinateur
- Un vieux clavier
- Une vielle caméra
- Une imprimante

et bien sûr à l'inverse le même matériel mais moderne.



DÉTOURAGE PHOTOSHOP POUR L'AGENCE DES ALLÉES

Pendant ma troisième semaine, Juliette m'a demandé de détourer les photos des personnes de l'Agence des Allées sur photoshop.
Ce travail m'a permit d'apprendre le détourage sur photoshop et d'appliquer un autre fond pour uniformiser les photos.
En voici le résultat final:



Hanna



Dali



Dali



Cecile



Caroline



Camille

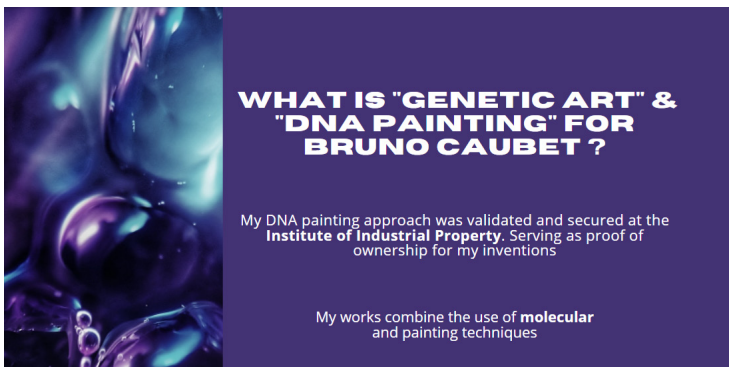


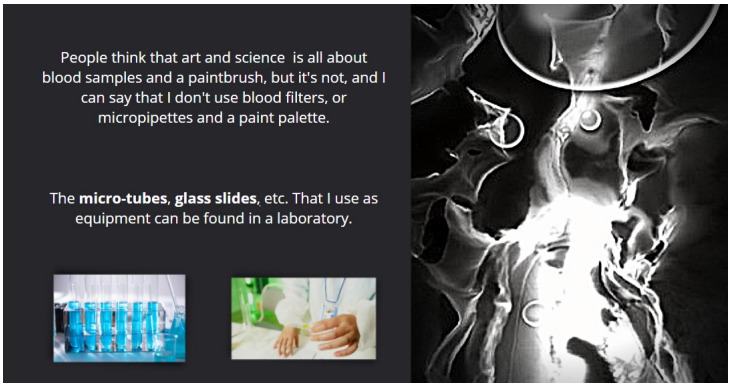
Cécile

REFONTE DE LA PLAQUETTE BRUNOT CAUBET

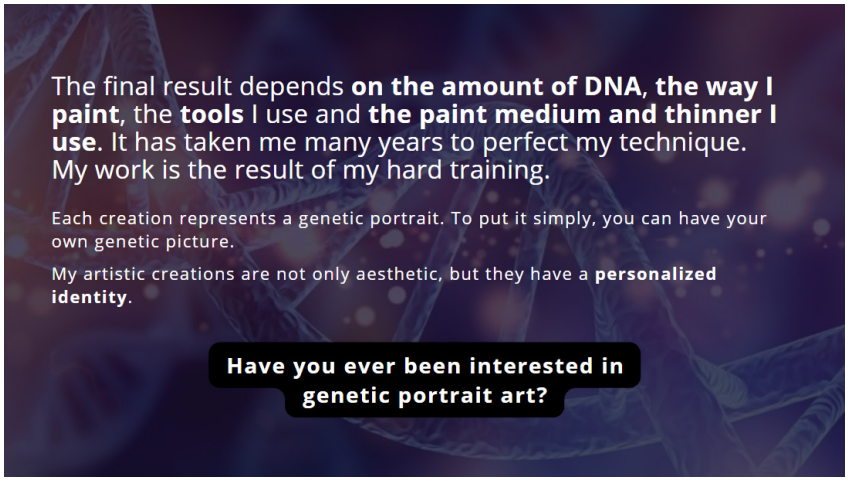
Pour les trois derniers jours de mon stage a MyDigiCompany, j'ai refait entièrement la plaquette de présentation de l'artiste Brunot Caubet et de sa peinture ADN.
Ce travail m'a été demandé d'être réaliser sur CANVA.

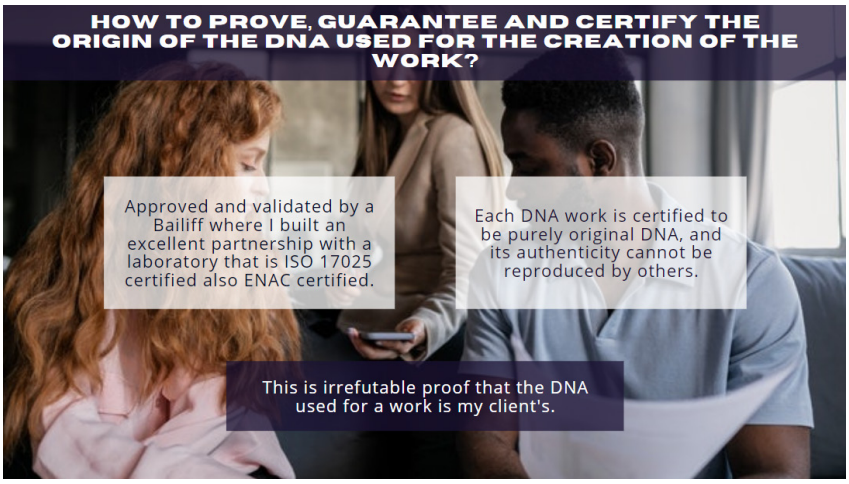


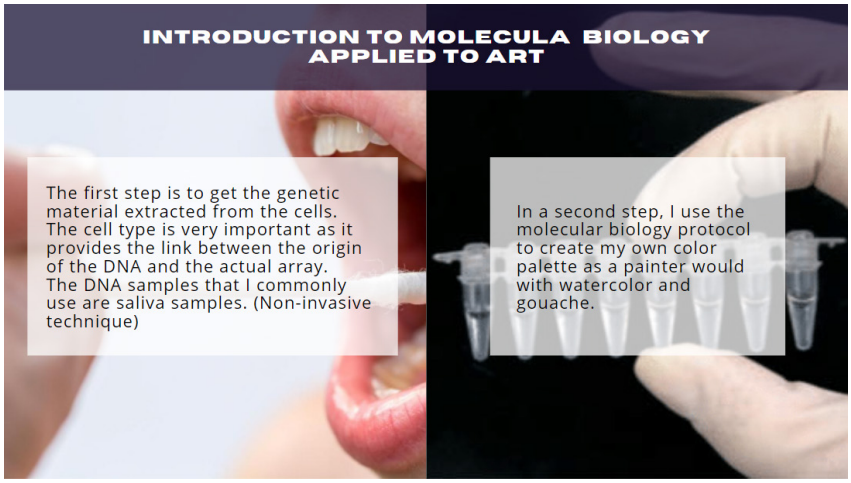




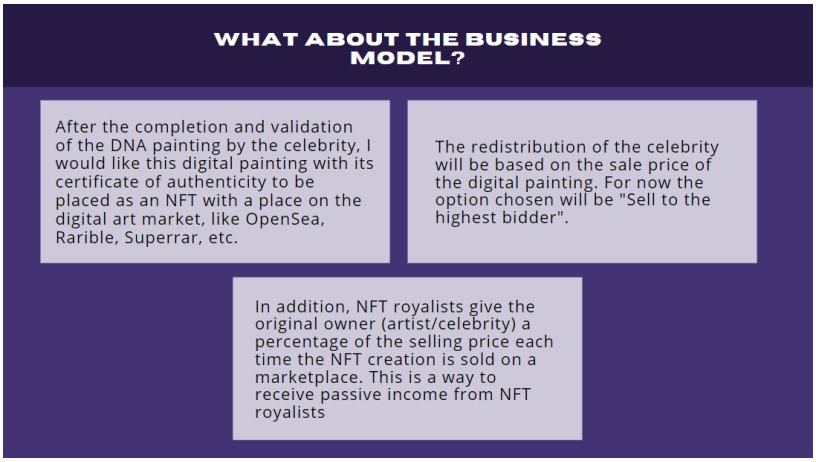
REFONTE DE LA PLAQUETTE BRUNOT CAUBET







REFONTE DE LA PLAQUETTE BRUNOT CAUBET







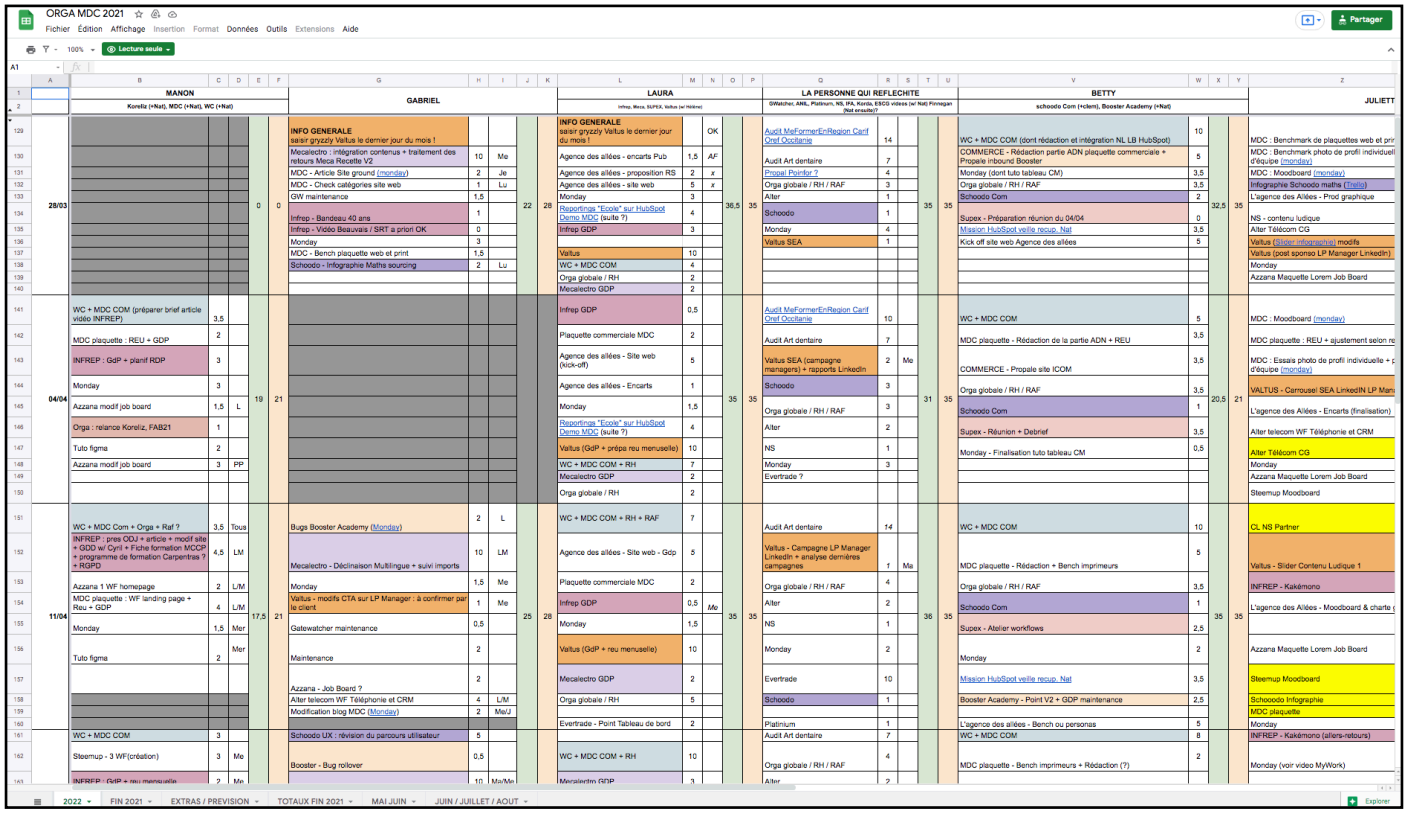
DIFFICULTÉS RENCONTRÉES

LES DIFFICULTÉS QUE J'AI RENCONTRÉ

Au début de mon stage, quand j'ai fait mes premières réunions avec l'équipe, j'ai eu beaucoup de mal rester concentré car je ne comprenais pas tout le contexte de ce qu'ils disaient, mais au fil du temps comme j'étais présent tous les jours, je commençais à connaitre tous les dossiers et donc à me familiariser avec ce qu'ils disaient.

Une des plus grande difficulté que j'ai rencontré, c'est d'organiser mon travail pour la journée, savoir quoi faire a quel moment, connaître l'ordre des priorités des travaux, avoir toujours un œil sur le fichier «ORGA globale de l'entreprise», pour savoir si il y a eu un travail de rajouté.

Mais maintenant, grâce à toute l'équipe qui m'a aidé à comprendre le fonctionnement de l'entreprise et à m'accompagner, j'ai su bien m'organiser pour travailler et répondre aux demandes dans les temps impartis.



CONCLUSION

MON POINT DE VUE SUR LE DÉROULEMENT DE MON STAGE

Durant mon stage j'ai appris énormément de choses. J'ai apprit à utiliser des outils de communication interne comme slack, Monday, Outlook, Trello et Grissly.
J'ai pu travailler sur Photoshop, logiciel que j'ai très peu utilisé jusqu'à aujourd'hui au lycée, et je suis très content de savoir faire un détourage avec. J'ai hâte d'en apprendre plus dessus.
J'ai pu pour la première fois travaillé sur Adobe Première Pro, un logiciel de montage vidéo que j'adore (de mon côté je connaissais déjà d'autres logiciels de montage mais pas celui çi), j'ai découvert que l'on pouvait mettre des sous-titre automatiques sur une vidéo mais que cela n'étais pas toujours parfait.
On m'a fait découvrir Canva, un site qui est très pratique pour faire des présentations clients, mais pas autant que Illustrator et InDesign qui eux sont destinés à l'impression.
Mais j'ai surtout appris à m'organiser par rapport a des demandes de l'équipe pour répondre aux demandes des clients. Ce ne fût pas facile mais petit à petit j'ai réussi à m'organiser et répondre aux demandes.
Mon stage à vraiment répondu a mes attentes et bien au delà de ce que j'imaginais. Cela m'a vraiment plu et je n'ai pas vu passer les 4 semaines.

REMERCIEMENTS

Je remercie infiniment Nathanaël, Franck, Laura, Jeanne, Juliette, Betty, Manon, Clémence, Bartek et Gabriel pour leur accueil, pour le temps qu'ils m'ont consacré et pour ce qu'il m'ont appris.
Ces 4 semaines passées a leurs côtés ont été très instructives et enrichissantes pour mon avenir professionnel.
J'aimerai énormément revenir pour mon stage de terminale dans leur entreprise car j'aurais plus de compétences acquises au lycée et pour répondre aux nouveaux défis de
MyDigiCompagny qu'ils me proposeraient.
Tout ceci dans le but d'en apprendre encore plus et me perfectionner aux métiers de la communication print et digitale en entreprise.